

EXPLICATION D'UN DOCUMENT D'HISTOIRE
SUJET : LA SOCIETE DES ANNEES 1960 VUE PAR HANSON



Duane Hanson (américain), sculpture hyperréaliste à l'échelle 1, 1969-1970, musée d'art contemporain d'Aix-la-Chapelle

Questions

1. Présentez le document en identifiant son contexte historique.
2. Décrivez l'œuvre pour mettre en évidence les caractéristiques de la société des années 1960 dans les pays occidentaux.
3. Quelle vision est donnée de la femme à travers cette œuvre ? Cette vision vous paraît-elle exagérée ? Justifiez votre réponse.
4. Pourquoi peut-on dire que cette œuvre est aussi une critique sociale.

EXPLICATION D'UN DOCUMENT D'HISTOIRE
SUJET : LA SOCIETE DES ANNEES 1960 VUE PAR HANSON



Duane Hanson (américain), sculpture hyperréaliste à l'échelle 1, 1969-1970, musée d'art contemporain d'Aix-la-Chapelle

Questions

1. Présentez le document en identifiant son contexte historique.
2. Décrivez l'œuvre pour mettre en évidence les caractéristiques de la société des années 1960 dans les pays occidentaux.
3. Quelle vision est donnée de la femme à travers cette œuvre ? Cette vision vous paraît-elle exagérée ? Justifiez votre réponse.
4. Pourquoi peut-on dire que cette œuvre est aussi une critique sociale.